

[les couleurs d'un matin tout à fait normal]

28 janvier 2023



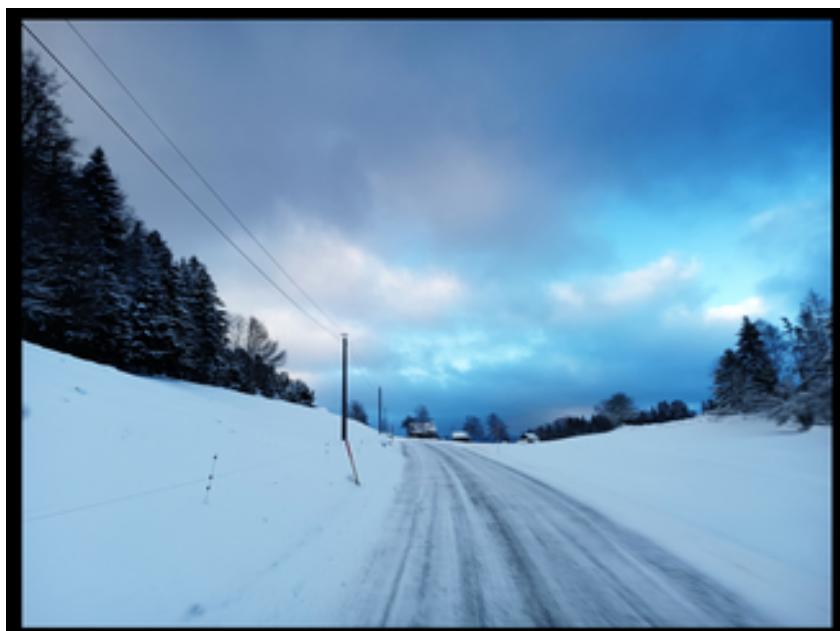
derrière le premier virage après la hauteur du col, il y avait un renard sur la route. des arbres à droite et à gauche, la route étroite recouverte de verglas, de la neige soufflée au bord. au milieu de la trace le renard, du sang dans une mare noire autours de sa tête. quelques instants plus tard j'étais passé, le prochain virage à gauche, en descendant du petit bois dans la précipitation

du matin. j'ai l'image d'un renard qui, il y a des années, était assis au bord d'une route, la nuit, dans la lumière crue de mes phares, sans bouger, regardant son compagnon mort. et quelques instants plus tard, j'étais passé. son attente n'a jamais trouvé de fin, reste dans mes mémoires comme les couleurs fluo de cette nuit, comme mon deuil de son inutilité

photo: les couleurs d'un matin tout à fait normal
col de sapois, 23. janvier 2023

[die farben eines ganz normalen morgens]

28. januar 2023



hinter der ersten kurve nach der passhöhe lag
ein fuchs auf der strasse. rechts und links
bäume, die schmale strasse überzogen von
eis, am rand hingewehter schnee. mitten in der
spur der fuchs, blut in einer schwarzen lache
um seinen kopf. augenblicke später war ich
vorbei, die nächste kurve nach links, bergab
aus dem wäldchen heraus, in morgendlicher

eile. ich habe das bild eines fuchses vor augen
der vor Jahren nachts am rand einer strasse sass
im schneidenden licht meiner scheinwerfer, ohne
eine bewegung sass er da und schaute auf seinen
getöteten gefährten. augenblicke später war ich
vorbei. sein warten hat nie geendet, bleibt in
meiner erinnerung wie die neonfarben dieser
nacht, wie meine trauer über seine vergeblichkeit

foto: die farben eines ganz normalen morgens
col de sapois, 23. januar 2023